

Die Glocken der evangelischen Kirche St. Andreas zu Braunschweig

Eine vollständige Darstellung des Geläutes findet sich in:

Sebastian Wamsiedler: Die Geschichte der Glocken von Sankt Andreas zu Braunschweig.
In: Peter Albrecht und Henning Steinführer (Hrsg.): Die Türme von Sankt Andreas zu Braunschweig,
Braunschweiger Werkstücke Band 112, S. 267-298. Hannover 2009.



St. Andreas (Fotos Sebastian Wamsiedler)



Gotisches Glockenhaus zwischen den Türmen

Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.

| Glocke | I | II | III | IV |
|---|--|--|--|--|
| Name | <i>Salvator-/ Christusglocke</i> | <i>Andreas-/ Apostelglocke</i> | <i>Friedensglocke</i> | <i>Valentins-/ Vaterunserglocke</i> |
| Gießer | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) |
| Gußdatum | 28.4.1989 | 23.10.1987 | 23.10.1987 | 23.10.1987 |
| Gußort | Gescher | Gescher | Gescher | Gescher |
| Material | Bronze | Bronze | Bronze | Bronze |
| Gewicht | 2880 kg ¹ | 1920 kg | 1077 kg | 761 kg |
| Durchmesser | 1635 mm | 1440 mm | 1193 mm | 1054 mm |
| Schräge Höhe | 1560 mm | 1320 mm | 1100 mm | 995 mm |
| Schlagringdicke original | 122 mm | 113 mm | 98 mm | 77 mm |
| Schlagringdicke Anschlagstelle | 117 mm | 110 mm | 95 mm | 75 mm |
| Joch | Holz (gerade) | Holz (gerade) | Holz (gerade) | Holz (gerade) |
| Klöppelaufhängung | Hängeeisen | Hängeeisen | Hängeeisen | Hängeeisen |
| Schlagton | h [°] +7 | cis ¹ +7 | e ¹ +7 | fis ¹ +7 |
| Unterton | H +4 | cis [°] +2 | e [°] +4 | fis [°] +7 |
| Prime | h [°] +5 | cis ¹ +6 | e ¹ +7 | fis ¹ +7 |
| Terz | d ¹ +5 | e ¹ +5 | g ¹ +7 | a ¹ +8 |
| Quinte | g ¹ ±0 | a ¹ -3 | c ² +1 | d ² +11 |
| Oktave | h ¹ +7 | cis ² +7 | e ² +7 | fis ² +7 |

¹ Alle Gewichtsangaben stammen aus den Gußbüchern der Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock. Sie wurden dem Verfasser am 12.02.2009 übermittelt.

Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.

| Glocke | V | VI | VII |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Name | <i>Taufglocke</i> | <i>Magnificatglocke</i> | <i>Jubilate-Deo-Glocke</i> |
| Gießer | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) | Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock (Florence Hüesker) |
| Gußdatum | 23.10.1987 | 28.4.1989 | 28.4.1989 |
| Gußort | Gescher | Gescher | Gescher |
| Material | Bronze | Bronze | Bronze |
| Gewicht | 432 kg | 327 kg | 168 kg |
| Durchmesser | 880 mm | 828 mm | 630 mm |
| Schräge Höhe | 770 mm | ca. 760 mm ² | 605 mm |
| Schlagringdicke original | 64 mm | 65 mm | 52 mm |
| Schlagringdicke Anschlagstelle | 61 mm | 63 mm | 50 mm |
| Joch | Holz (gerade) | Holz (gerade) | Holz (gerade) |
| Klößelaufhängung | Hängeeisen | Hängeeisen | Hängeeisen |
| Schlagton | a ¹ +8 | h ¹ +8 | e ² +8 |
| Unterton | a ⁰ +6 | h ⁰ +7 | e ¹ +7 |
| Prime | a ¹ +7 | h ¹ +8 | e ² +1 |
| Terz | c ² +8 | d ² +8 | g ² +6 |
| Quinte | f ² +3 | g ² +11 | c ³ +10 |
| Oktave | a ² +8 | h ² +8 | e ³ +8 |

Bezug: a' = 435 Hz; Abweichungen in 16tel Halbton. Klanganalysen: 16.11.1987 durch Dr. Karl-Friedrich Waack und 30.05.1989 durch die Glockengießerei Petit & Gebr. Edelbrock. Die Quintnotierungen wurden durch den Verfasser in die heute übliche Schreibweise umnotiert. Technische Daten: Aufnahme 24.10.2008 und 09.11.2008 durch Sebastian Wamsiedler.

² Glocke schwer zugänglich, Messung daher ungenau.

Historische Glocke (im Kirchenschiff)

| | |
|--|---|
| Gussjahr | vermutl. dritte Viertel 19. Jh. |
| Gießer | Christian Heinrich Kurtz oder Carl Wilhelm Kurtz oder Heinrich Ludwig Kurtz |
| Gußort | Stuttgart |
| Ablieferungsnummer 1942 | 5 – 7 – 3 – B |
| Metall | Bronze |
| Gewicht | 52 kg |
| Durchmesser | 480 mm |
| Höhe ohne Krone | 365 mm |
| Schräge Höhe | 425 mm |
| Schlagringdicke original | 36 mm |
| Schlagringdicke an Anschlagstelle | 34 mm |
| Klößelaufhängung | Mittelschraube (Glocke um 90° gedreht) |
| Schlagton | $ges^2 \pm 0$ |
| Unterton | $a^1 + 2$ |
| Prime | $ges^2 \pm 0$ |
| Terz | $h^2 \pm 0$ |
| Quinte | $h^2 - 1$ |
| Oktave | $ges^2 + 12$ |
| Nachklang Prime | 8 Sekunden |
| Nachklang Terz | 15 Sekunden |
| Nachklang Unteroktave | 20 Sekunden |

Bezug: $a^1 = 435$ Hz; Abweichungen in 16tel Halbton, Aufnahme Arno Mast und Sebastian Wamsiedler, 2. Dezember 2008.

Glockenstuhl

Der Glockenstuhl ist aus Holz gefertigt und mit dem jetzigen Geläut neu errichtet worden.

Disposition des Geläutes

Die Disposition der Glocken stammt vom verstorbenen Glockensachverständigen Dr. Karl Friedrich Waack, Hannover und ist mit den übrigen nach dem Zweiten Weltkrieg angeschafften Glocken der Innenstadtkirchen Braunschweigs abgestimmt.

Danksagung

Der Verfasser dankt Herrn Pfarrer Kapp von St. Andreas für die Möglichkeit der Inventarisationsarbeiten an den Glocken sowie der Möglichkeit des Sondergeläutes für Tonaufnahmen.

Verfasserangaben

Sebastian Wamsiedler
Kantor-Pape-Weg 13
38228 Salzgitter

*Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.*



Salvatorglocke (Foto Sebastian Wamsiedler)



Salvatorglocke (Fotos Sebastian Wamsiedler)

*Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.*



Andreasglocke (Foto Sebastian Wamsiedler)



Andreasglocke (Foto Sebastian Wamsiedler)

Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.



Friedensglocke (Foto Sebastian Wamsiedler)



Friedensglocke (Foto Sebastian Wamsiedler)

*Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.*



Vater-Unser-Glocke (Foto Sebastian Wamsiedler)



Aufsicht Teil des Glockenstuhles
(Foto Sebastian Wamsiedler)

*Die Ausarbeitung ist urheberrechtlich geschützt. Verwendung in wissenschaftlichen und sonstigen Publikationen sowie Gutachten nur mit Quellenangabe.
Nachdruck nur in Absprache m. d. Verfasser.*



Glocke von Heinrich Kurtz im fahrbaren Glockenstuhl des Kirchenschiffes
(Foto Sebastian Wamsiedler)